

荒木理恵子

アラキリエコ

執行役員

エグゼクティブプロデューサー

- 1995 今なお続く、学習院大学初のストリートダンスサークル「No X-it」を創部。
- 1996 関東大学学生ダンス連盟Σ 第10代副会長就任。
- 1998 株式会社電通入社。秘書室配属。
- 1999 エンタテインメント事業局音楽事業部へ異動。
- 2003 (株)電通ミュージック・アンド・エンタテインメント設立に伴い、同社へ出向。
- 2007 (株)ワーナーミュージック・ジャパン入社。
- 2015 ダンスに特化したクリエイティブエージェンシー「(株)ODORIBA」を設立。
- 2017 ニーシーズに参画。

【主な実績】

電通時代、日本最大級のHIP HOPの祭典「BBOY PARK」では、04年までスポンサープロモートを通じてサポートを行う。また、ライブ協賛プロモートに加え、au/KDDI他、様々な企業のTV-CMやコンテンツキャンペーンのアーティストタイアップをコーディネート。独自のライブイベント企画制作プロデュースやアーティストマネジメントも行う。

ワーナー時代、A&Rを経て、企業タイアップ部署のマネージャーとして、360°ビジネスを牽引。

キャリアばみゅばみゅを中心に、所属アーティストの広告出演キャスティングや楽曲タイアップ、ライブ協賛プロモートに従事。ワーナー自社興行である、創立40周年記念ライブ(2010年@日本武道館)やunBORDE 創立5周年フェス(2016年@幕張メッセイベントホール)では、数々の協賛社との連動プロモーションをプロデュース。

ODORIBAを通じて、音楽業界と広告業界で培ったノウハウを、自分の原点であるダンス界の発展に役立てたいと考えている。



<http://neeseez.com> info@neeseez.com